

Neun Gesänge

für gemischten Chor a cappella

8. Mein Lieb ist eine rote Ros

(Robert Burns, übersetzt von Ferdinand Freiligrath)

Hans Kössler

(1853 - 1926)

Frisch bewegt

Mein Lieb ist ei - ne ro - te Ros', die frisch am Sto - cke glüht, ei - ne
Mein Lieb ist ei - ne ro - te Ros', die frisch am Sto - cke glüht, ___
Mein Lieb ist ei - ne ro - te Ros', die frisch am Sto - cke
Mein Lieb ist ei - ne ro - te Ros', die frisch am Sto - cke glüht, ___

ro - te, ro - te Ros', ___ mein Lieb ist wie ein sü - ßes Lied, ein sü - ßes
ei - ne ro - te, ro - te Ros', mein Lieb ist wie ein sü - ßes
glüht, ei - ne ro - te, ro - te Ros', mein Lieb ist wie ein sü - ßes
ei - ne ro - te, ro - te Ros', mein Lieb ist wie ein sü - ßes



9

Lied. Mein Lieb, so schmuck und schön du bist, so sehr auch lieb ich

Lied. Mein Lieb, so schmuck und schön du bist, so sehr auch lieb ich

Lied. Mein Lieb, so schmuck und schön du bist, so sehr auch lieb ich

Lied. Mein Lieb, so schmuck und schön du bist, so sehr auch lieb ich

13

unvollständige Probestartitur

17

dich, süßes Liebchen, lieb ich dich! Bis

dich, süßes Liebchen, lieb ich dich! Bis

dich, süßes Liebchen, lieb ich dich! Bis

dich, süßes Liebchen, lieb ich dich! Bis

22 *mf*

dass die See ver - lau - fen ist, der Fels zer - schmilzt, mein Kind, und.

mf

dass die See ver - lau - fen ist, der Fels zer - schmilzt, mein Kind, und

mf

dass die See ver - lau - fen ist, der Fels zer - schmilzt, mein

mf

dass die See ver - lau - fen ist, der Fels zer - schmilzt, mein Kind, und

25 *f*

stets, mein Lieb, so - lang mein Blut in mei - nen A - dern rinnt, mein Blut in

più f

stets, mein Lieb, so - lang mein Blut in mei - nen

più f

Kind, und stets, mein Lieb, so - lang mein Blut in mei - nen

più f

stets, mein Lieb, so - lang mein Blut in mei - nen

29 *p*

mei-nen A - dern rinnt. Leb wohl, leb wohl, mein ein - zig Lieb, leb wohl auf kur-ze

p

A - dern rinnt. Leb wohl, leb wohl, mein ein - zig Lieb, leb wohl auf kur-ze

p

A - dern rinnt. Leb wohl, leb wohl, mein ein - zig Lieb, leb wohl auf kur-ze

p

A - dern rinnt. Leb wohl, leb wohl, mein ein - zig Lieb, leb wohl auf kur - ze

34 *p* *f*

Zeit, leb wohl, ich kehr zu - rück, und wär ich zehn - tau - send Mei - len

Zeit, leb wohl, ich kehr zu - rück, und wär ich zehn - tau - send Mei - len

Zeit, leb wohl, ich kehr zu - rück, und wär ich zehn - tau - send Mei - len

Zeit, leb wohl, ich kehr zu - rück, und wär ich zehn - tau - send Mei - len

38 *ff* *p* *etwas langsamer*

weit, und wär ich zehn - tau - send Mei - len weit. Nun le - be wohl, mein ein - zig

weit, und wär ich zehn - tau - send Mei - len weit. Nun le - be wohl, mein ein - zig

weit, und wär ich zehn - tau - send Mei - len weit. Nun le - be wohl, mein ein - zig

weit, und wär ich zehn - tau - send Mei - len weit. Nun le - be wohl, mein ein - zig

42 *pp* *ff* *pp* *f* *ff*

Lieb, leb wohl auf kur - ze Zeit, leb wohl, leb wohl!

Lieb, leb wohl auf kur - ze Zeit, leb wohl, leb wohl!

Lieb, leb wohl auf kur - ze Zeit, leb wohl, leb wohl, leb wohl!

Lieb, leb wohl auf kur - ze Zeit, leb wohl, leb wohl, leb wohl!